

ПОЛОЖЕНИЕ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
«375 лет пожарной охране России»

В 2024 году конкурс проводится в рамках празднования 357-го юбилея пожарной охраны России.

Цель конкурса

- Формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности;
- Создание благоприятных условий для творческой самореализации, социальной адаптации учащихся средствами технического и декоративно-прикладного творчества;
- внедрение философии и идеологии ведомства, организации единых подходов и методов в реализации задач по защите населения от чрезвычайных ситуаций;

Задачи конкурса:

- Предупреждение пожаров, возникающих по вине несовершеннолетних, их гибели и травматизма.
- Популяризация деятельности государственной противопожарной службы и государственного пожарного надзора.
- Развитие у детей творческих способностей, повышение интереса к исследовательской деятельности.
- Пропаганда и демонстрация достижений учащихся в области обеспечения пожарной безопасности.
- Развитие коммуникативных навыков учащихся.
- Привитие детям основ безопасного поведения, здорового образа жизни.

Условия проведения

Конкурс детского творчества проводится в **3 этапа**:

1 этап – уровень ДООУ.

2 этап – районный конкурс. По итогам районного конкурса детского творчества оформляется выставка.

3 этап – городской конкурс, который будет проходить в **апреле 2024 года**

Номинации

1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблема ДЮП, МЧС; книжная графика; иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.).

2. **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: аппликация, вышивка, вязание, лоскутное шитье, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, игрушка)

3. **Технические виды творчества** (макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки)

Для участия в конкурсе необходимо до **10.04.2024** предоставить работы Кобиловой Альбине Каримбоевне.

Требования к работам

Экспонаты должны отвечать тематике конкурса.

На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы (выполненные группами не более 3 человек).

Критерии оценки экспонатов

При подведении итогов выставки учитываются следующие критерии:

- обучающая и воспитательная ценность работы;
- качество изготовления и дизайн;
- актуальность;
- художественное оформление;
- тематическая направленность;
- оригинальность и новизна материала.

Жюри

1. Метлева Ирина Сергеевна
2. Кобилова Альбина Каримбоевна
3. Францева Анастасия Андреевна
4. Кириченко Алёна Андреевна

Подведение итогов и награждение

Оргкомитетом в каждой из номинаций и возрастной группе выбирается 3 лучшие работы.

Победители конкурса, а также участники, занявшие призовые места награждаются дипломами. Членами жюри могут присвоены отдельные номинации.

Итоги будут подводиться по номинациям среди возрастных групп:

- группа раннего возраста, младшая-средняя группы (2-5 лет),
- старшая-подготовительная группы (5-7 лет).