**Критерии освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 47**

**(подготовительный возраст)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Проявляет организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям. Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Проявляет уважительное отношение к окружающим. Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности. Использует в словаре формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.**Имеет представление ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Имеет традиционные гендерные представления.

**Семья**. Знаком с историей семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

**Детский сад.** Имеет представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Выделяет радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); умеет эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Имеет представления о себе как об активном члене коллектива через участие в подготовке к праздникам, выступлениях, соревнованиях в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Имеет представления о родном крае. Знаком с достопримечательностями региона, в котором живет. Имеет представления о Родине — России. Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за ее достижения. Имеет необходимые знания о флаге, гербе и гимне России. Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Проявляет уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Имеет представления о Москве — главном городе, столице России, о государственных праздниках, о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Сформирован навык быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет непорядок в своем внешнем виде.

**Самообслуживание.** Умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Быстро и аккуратно убирает за собой постель после сна. Помогает готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Ребенок старательно, аккуратно выполняет поручения. Участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Поддерживает порядок в группе и на участке. Умеет самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Выполняет обязанности дежурных по столовой.

**Труд в природе.** Самостоятельно и ответственно выполняет обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Проявляет интерес к труду в природе, принимает посильноеучастие: Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Знаком с правилами поведения на природе. Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, и о правилах поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Имеет представление об устройстве улицы, о дорожном движении. Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»; дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Осознает необходимости соблюдать правила дорожного движения. Имеет представления о работе ГИБДД, правилах поведения на улице и в общественном транспорте. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Имеет представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знаком с правилами безопасного обращения с бытовыми предметами, безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Владеет знаниями о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Имеет общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами. Умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10), называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка).

**Величина.** Умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.Сформированы первоначальные измерительные умения. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку), объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения.

**Форма.** Знает названия известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам; моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.

**Ориентировка в пространстве.** Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Использует в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Определяет время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, о качестве поверхности предметов и объектов. Умеет применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Сенсорное развитие.** Умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

**Проектная деятельность.** Участвует в проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной). Уделяет внимание анализу источников информации. Обсуждает проект в кругу сверстников.

**Предметный мир.**

Имеет представление о мире предметов. Умеет объ­яснять назначение предметов. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо­рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).Знает, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, мате­риалу), классифицирует их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керами­ческая, пластмассовая).

**Социальный мир.**

Имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве, о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Осведомлен о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Знаком с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). Имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Ознакомление с миром природы.**

Имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Умеет устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Сформированы знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних и диких животных, о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых, особенностями их жизни. Сформированы представления о временах года, сезонных изменениях в природе. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.Сформировано умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

**Образовательная область «речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.**

**Подготовка к обучению грамоте.** Имеет представления о предложении (без грамматического определения). Умеет составлять предложения, делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части, составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах.

**Формирование словаря.**

**Звуковая культура речи.**

Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка, внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

**Грамматический строй речи**.

Согласует слова в предложении. Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь**.

Умеет вести диалог, быть доброжелательным и корректным собеседником. Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

**Художественная литература**

Проявляет интерес к художественной литературе. Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем. Умеет интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы. Объясняет различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

**Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству.**

Проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Сформированы основы художественной культуры. Знаком с видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Имеет представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Умеет выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей. Передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Называет виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Знаком с историей и видами искусства. Посещает выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Активно участвует в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Имеет сенсорный опыт, включает в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Аргументированно и развернуто оценивает изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относится к работам товарищей. Активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Сравнивает предметы между собой, выделяет особенности каждого предмета; совершенствует умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование**. Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; способен замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Использует в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.), соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Использует новые способы работы с уже знакомыми материалами. Умеет свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, рисовании округлых линий. Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков.

**Сюжетное рисование.** Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.); строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; составляет композиции на основе того или иного вида народного искусства, используя xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**.

Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Сформировано умение передавать характерные движения человека и животных.Создает скульптурные группы из двух-трех фигур, умеет передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Создает из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.**

Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции (красиво располагает фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства. Владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Владеет разными приемами вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема).Проявляет творчество.

**Прикладное творчество.**

**Художественный труд: *работа с бумагой и картоном.*** Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Использует образец.

**Художественный труд: *работа с тканью.*** Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: *работа с природным материалом.*** Создает фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Аккуратно и экономно использует материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Испытывает желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение. Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Владеет навыками коллективной работы: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планирует процесс возведения постройки. Сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

**Образовательная область «физическое развитие»**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Имеет представление о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим), о значении двигательной активности в жизни человека; умении использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Сформированы представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Подвижные игры**.

Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организует знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).